

HONMOKU ART PROJECT

本牧アートプロジェクト2013

「本牧アートプロジェクト」は、独自の文化を育んできた横浜・本牧エリアを舞台としたプロジェクトです。

戦後から57年間は米軍に接収され、ベースキャンプ(Yokohama Beach DH-Area)が設置され、日本居住者を隔てたフェンスの向う側にアメリカを強く意識した時代。この街から最先端の音楽やダンス、ファッション、文化が生まれました。その強烈なイメージが徐々に失われていくま、この街の歴史の体現者若くは世代のアーティストたちが一緒になって、次の時代への足がかりとなるような活動を目指し、2013年から「本牧アートプロジェクト」を開始します。

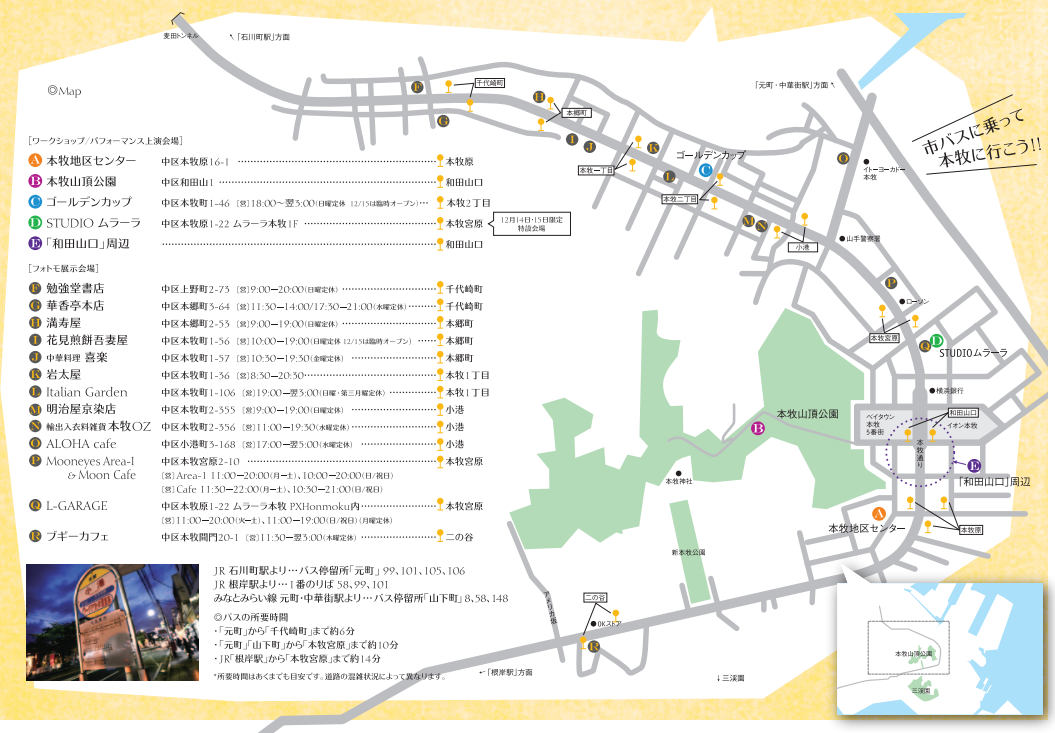
第1回目となる今回は、本牧内外のアーティストやクリエイターたちが集い、音楽発信地としての本牧をクローズアップするとともに、本牧の街をさまざまな視点で切り取り制作するワークショップ、インスタレーション、パフォーマンスを展開します。舞台は、古くから続く個人商店、米軍ベースキャンプがあった頃を思い起こさせる店、ベース跡地の公園、再開発で生まれた大型店舗の回廊など、いくつもの転換期を経て生まれた空間にそってアートを忍ばせれます。日常の中に埋没してしまいがちな時間や空間に別な角度から光をあてることで、新たな視点で本牧の街を再発見する機会になればと思います。そして、人々が繋がり、新たな対話が生まれることを願っています。

本牧では、バスが日常の足です。横浜中心部からわずか10分の路線バスの旅で、景色が変わります。終日本牧に滞在し、街を歩いて、さまざまなアートを体験できます。ぜひご参加下さい。

主催：NPO法人OffSite Dance Project
共催：公益財団法人横浜市芸術文化振興財団「ヨコハマアートサイト2013」
本牧地区センター
協賛：ムラララ本牧 後援：横浜市文化振興局 広報協力：横浜市中交通局
企画協力：ブギーカフェ、株式会社日本本牧アートプロジェクト研究所
協力：メリーゴランド研究所、ベイクンズ5番店、ゴールデンカップ、(有)勉強堂書店、華香亭本店、(有)満寿屋、花見煎餅吾妻屋、中華料理喜楽、岩太屋、Italian Garden、明治屋京楽店、本牧OZ、ALOHA cafe、ムーンアイ、L-GARAGE、すいとろ本牧、LUFFZIG

STAFF
企画・制作：岡崎悠志、ドワイ(お野ちやま、轟岳)、大久保文喜、笠原彰二
テクニカル・ディレクター：遠藤 豊(LUFFZIG) 音響：福崎泰隆 フライヤーデザイン：景 (kage.designworks)
ウェブデザイン：加藤和也 映像ドキュメンテーション：藤井 光 カバー写真・記録写真：春日日出夫

プレイイベント「本牧がちゃま祭り」連携プログラム
10/26(土)11:00~16:00 三渓園 旧矢筈原家住宅 福楽まりの映像インスタレーション



◎Timetable

11/ 24(日)	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
	トモコワフ 「さびし」音楽祭				ドワイ 「しんくろい」(おのれおのれ)								
12/ 1(日)	福楽まり 「巨大アニメーション」展示				マルコス・スバルダンス 「巨大アニメーション」展示								
8(日)					赤崎公園 100人フォトワークショップ								
14(土)					Lunch Time Adventure					Up on a Mountain			本牧の夜 前野健太
15(日)					Up on a Mountain					Up on a Mountain			Roots of Rock! / HONMOKU DANCE NIGHT!

◎チケット料金
ワークショップ参加費：500円～1,500円
パフォーマンス料金：1,000円～3,000円
*各イベント種ごとのみ
*定額のあるプログラムは、先着順受付・定員・観と異なります。
*「HONMOKU DANCE NIGHT」は、本プロジェクトのいずれかのチケット半額で観覧可能(1,000円→500円)

◎予約受付開始 11月1日(金)10:00より

◎予約方法 特設Webサイトの予約フォームからの申込…… honmoku-art.jp

(無料プログラムのご案内)
・「Up on a Mountain」は、参加にあたっての無料キットを当日お求めください。
・「本牧の写真が立体になる!」は、展示会場となる店舗の営業時間のみご覧いただけます。
・「幻灯インスタレーション」の上映会場及び時間は、webサイトをご確認ください。
・本フライヤーの「メリーゴランド乗車券」は、本牧山頂公園で12月14日-15日にご使用できます(時間制限あり)。

◎問合せ 本牧アートプロジェクト2013事務局(NPO法人OffSite Dance Project)
Tel.090-6546-5820 Fax.045-228-9270 E-mail:info@honmoku-art.jp



HONMOKU ART PROJECT

2013.11.24SUN=12.16MON
本牧アートプロジェクト2013

[本牧アートプロジェクト2013 プログラム]

CHIBOWのRoots of Rock!
12月15日(日) STUDIOムラララ
本牧の夜～前野健太と友川カズキが歌う
12月14日(土)・15日(日)ゴールデンカップ

赤崎公園 100人フォトワークショップ・展示
「本牧の写真が立体になる!」
ワークショップ：12月8日(日) 展示：12月12日(木)～16日(月) 本牧一帯

幻灯インスタレーション
12月14日(土)・15日(日)本牧通り各所

ツアーパフォーマンス「Up on a Mountain」
12月14日(土)・15日(日) 本牧山頂公園

街頭音楽劇「Lunch Time Adventure」
12月14日(土)・15日(日)「和田山口」周辺

こそあど～クリエイティブな遊びの時間
11月24日(日)・12月1日(日)・15日(日) 本牧地区センター、STUDIOムラララ

HONMOKU DANCE NIGHT!
12月15日(日) STUDIOムラララ

honmoku-art.jp


HONMOKU ART PROJECT

2013.11.24SUN=12.16MON

honmoku-art.jp

CHIBOWのRoots of Rock!

アメリカのベースキャンプがあった街、本牧。アメリカの生活や文化、音楽がそこにはありました。そこで生まれ育ち、音楽、カルチャーを発信し続けているCHIBOW(チーボウ)。当時から現代の話をおりまじながら、ロックの歴史やカルチャーなどの流れを辿りつづけて。CHIBOWそしてGARChan(新宮虎児)の2人の絶妙なコンビネーションをお送りする「CHIBOWのRoots of Rock!」必見です!

12月15日(日) 16:00~17:30 STUDIOムララー  本牧駅前、下車1分
料 金：前売・当日共 1,500円(中学生以下は無料)
出演：CHIBOW(SKA-9)、新宮虎児(クワイゼンバンド、SKA-9)
企画協力：Drink Booth、プギーカフェ




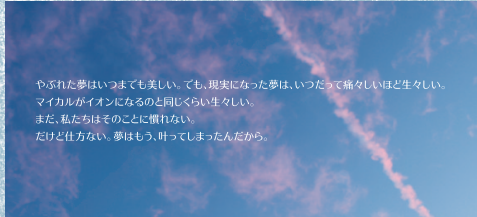
CHIBOW
本牧生まれ、1968年柳ジョージ、陳冠雄と結成のバンド「パワーハウス」でデビュー。アルバム「ブルースの新星」を東芝expressよりリリース。以後、「CHIBOW&The Backside Street Band」「The MOJOS」などを結成して勢力的に音楽やカルチャーを発信。現在「SKA-9」にて活動中! 第24土曜日25:00 - 26:00 Im yokohama クワイゼンバンドスタジオのHommodu Red Hot Street内で「CHIBOWのRoots of Rock!」On Air!!

新宮虎児
SKA-9のギターであり、クワイゼンバンドのギター、キーボード。前述の「CHIBOWのRoots of Rock!」収録ではCHIBOWとともに出演中。

ツアーパフォーマンス 「Up on a Mountain」

本牧というまちに蓄積された記憶を浮かび上げらせる移動型の演劇作品。観客は約1時間半かけて公園内を歩くという行為によって、自ら物語世界に足を踏み入れ、物語の断片を拾い集めます。「私たちは、どこに行き、何をテーマにしたツアーパフォーマンスです。」

12月14日(土) 16:00 / 15日(日) 11:00 / 16:00
集合場所：本牧山頂公園 レストハウス  和山口、下車
《無料公演》*参加のためのキット1,500円を当日お支払ください。
*各回定員50名・要予約・上演時間：約90分予定
脚本・構成演出：石神夏希 振付演出：岩淵貞夫
出演：宮崎晋太郎、武井翔子 音楽：木村直夫
共催：本牧山頂公園 横浜市指定管理者 横浜緑木株式会社




石神夏希 劇作家
1986年生まれ。1999年「ペン」誌掲載。劇作に参加。以降ほぼ全作品の脚本・演出を担当。2004年「東京の米」にて、国がなかなか賞状賞賛賞受賞。セルフプロデュースした古比呂の一室、住宅、商店街など、劇場以外の場所での上演に挑戦し続けた。2015年「ワトワワ」管絃楽隊と共同による新作「黄金パザール2015」にて発表。

岩淵貞夫 振付家・ダンサー
2004年女優の深井桐子により設立。作・演出：音楽の糸井幸之が生み出す無二の「夢」シナリオを上演するための団体。身体・経験・知識としての芸術的世界、前を踏んだ歌謡とそこに残るメロディで高い評価を得るオリジナル楽曲、団体の熱量を「放射」として観客のパフォーマンスが特徴。演劇公演の他にも、LIVE活動や野外イベントに参加。2012年には演劇/動画コンテストでクラブ賞受賞など、活動の範囲を広げている。

本牧の夜 ~前野健太と友川カズキが歌う

1964年本牧に誕生したクラブ「ゴールデンカップ」。日本ロック黎明期に最新の音楽情報発信地であり、米軍相手にR&Bを歌っていた伝説的バンド「ザ・ゴールデンカップス」もこの専属バンドだった。50年余の歴史も「ゴールデンカップ」は未だ当時の熱気と余韻が立っている。多くの夢が語られ、愛が囁かれてきたこの特別な場所で、嵐崎つ野斎、そしてもっとも高貴なボーカリスト前野健太と友川カズキがそれぞれの本牧の夜を歌う2日間。デビュースポット本牧へ足を踏み入れてみてください。奇跡の夜は二度と起こりえないだろう。

12月14日(土)・15日(日) 18:30~20:00 ゴールデンカップ  本牧二丁目、下車1分
料 金：前売2,500円・当日3,000円(1ドリンクつき)・各回限定60名
出演：14日=前野健太、15日=友川カズキ
企画：コーディネート 小沢康夫(一般社団法人日本パフォーマンス・アート研究所)





前野健太 /シンガー・ソングライター
1979年生まれ。2007年に自ら立ち上げたレーベル「romance records」より「ロマンカード」をリリースしデビュー。2009年ライブドキュメント映画「ライブドキュメント」(松田哲明監督)に主演として出演。第22回東京国際映画祭「日本映画・ある視点部門」にて高評価。2011年1月、シム・オールドクラブを「プロデューサー」に迎え制作された4枚目のアルバム「メロ」は両の多く聴く/発売し、同年7月「川」ROCK FESTIVALに出演。12月11日にニューアルバムをリリース予定。

友川カズキ 詩人・歌手・画家・絵巻愛好家・酒造
1958年生まれ。70年代初期、歌手活動を開始。75年にファースト・アルバム「や」と一枚目以後、36年ではメジャーで、以後インディーズで計30作を超える作品を発表。執筆活動や画家活動も得意。エッセイ集「生きていると高くてみろ」(展覧会)等がある。2010年ドキュメンタリー映画「花々の過失」(ウインセント・ムーン監督)公開。同年、初の歌詞集「友川カズキ歌詞集 1974-2010」を日々元気な死んでゆくを上梓。2014年1月に新譜「復讐」を発売予定。

街頭音楽劇 FUKAIPRODUCE羽衣 「Lunch Time Adventure」

日常のありふれたあれこれを、ありふれない歌と踊りで表現する「夢」シナリオを上演するFUKAIPRODUCE羽衣が、昼時の本牧に登場。普段の街の様子がいっつの間にか非日常へ飛躍する街頭音楽劇を創作・上演します。買い物がてら、お気軽にご参加ください。



12月14日(土) 12:30 / 15日(日) 12:30
「和山口」周辺  和山口、下車  webサイトで上演会場をご確認ください。
《無料公演》
作・演出・音楽：糸井幸之介
出演：FUKAIPRODUCE羽衣(深井順子・日高啓介・野間真央・高橋義和・深田瑞穂)・他
上演時間：約30分



FUKAIPRODUCE羽衣
2004年女優の深井桐子により設立。作・演出：音楽の糸井幸之が生み出す無二の「夢」シナリオを上演するための団体。身体・経験・知識としての芸術的世界、前を踏んだ歌謡とそこに残るメロディで高い評価を得るオリジナル楽曲、団体の熱量を「放射」として観客のパフォーマンスが特徴。演劇公演の他にも、LIVE活動や野外イベントに参加。2012年には演劇/動画コンテストでクラブ賞受賞など、活動の範囲を広げている。

糸崎公朗 100人フォトワークショップ+展示 「本牧の写真が立体になる！」

本牧の街を舞台に撮影した、あなたのお気に入りの写真、思い出の写真をハリマミで切り抜いて組み立てて、立体的「フォトモ」を作ってみましょう。フォトモとは写真(フォトグラフ)を素材にした模型(モデル)です。写真に写った人物、建物、車などは、切り抜くと小さなフォトモのパーツになります。出路上がったフォトモは、何ともリアルで不思議な空感を漂わせます。フォトモの命名者である写真家・糸崎公朗が100人規模のワークショップを行い、参加者が作成したフォトモを本牧の店舗のショーウィンドーや店内に展示します。

12月12日(木)~16日(月) 会場店舗の営業時間  mapをご参照ください
会場：勉強堂書店、華香亭本店、満寿屋、花見煎餅吉妻屋、中華料理喜楽、岩太屋、Italian Garden、ゴールデンカップ、明治屋京楽店、本牧OZ、ALOHA cafe、Mooneyes Area-1のMoon Cafe、STUDIO ムララー、L-GARAGE、プギーカフェ  千代崎町、「二」の谷。
《入場無料》

ワークショップ 講師：糸崎公朗
12月8日(日) 13:00~16:30 本牧地区センター 体育館
定員：100人 *要予約・先着順受付
参加費：1,000円
本牧を写した写真(プリントアウトやコピーでも可)、切るもの(ハシ、カッターなど)、貼るもの(のり、両面テープなど)、フォトモの紙箱(ボール紙、段ボール、お菓子の空き箱など)を持参のうえご参加ください。




こそあど ~クリエイティブな遊びの時間

キュレーション：ドゥイ

多分野のアーティストによる、食・音・動きなどの身近な素材にした連続ワークショップ。いろいろな視点やいろいろな閃きを発見して、日常が更にたのしくなる体験です。

ドゥイ「いろ×いろまん(つくって食べよう!)」

12月15日(日) 12:00~15:00 (制作30分・蒸し時間30分) 順次受付・最終受付14:30
STUDIOムララー  本牧駅前、下車1分
対象：どなたでもご参加いただけます(予約不要)
参加費：500円

色とりどりの食材と生地を使って、オリジナルの中華まんをつくります。粘土細工のように楽しくつくって、蒸すとふくらむツツヤに! 楽しく作ったあとは全部いただきます!



《本牧地区センターにて開催のこそあど》
参加費：1,500円 定員：15~20名 対象：クラスごとに異なります。
詳細は、ウェブサイトまたは募集チラシをご覧ください。

● トモコワラ「さがせ!自分線」
11月24日(日) 9:30~11:30
線っていろいろあるよね。さて自分の線はどんな線?ワークショップでは、自分線を探します。そして決めます。さらに描きます。なおかつ持ち帰れます。

● ドゥイ「いろ×いろまん(のかりとがけて遊ぼう)」
11月24日(日) 14:00~16:00
いろいろな色の光とそれによってできるいろいろな色の影。自分の形、なにかの物の形、重なり合ういろいろな色の影を浮かべてまほうの世界をつくらう。



● 稲葉まり「巨大アニメーションで遊ぶ」
12月1日(日) 10:00~12:00
ベイトゥン本牧5番街の入り口にある動くディスプレイを使って、コマドリアニメーションをつくらう。木が育って花が咲いて、とりは空をとべるかな?

● マルコス・フェルナンデス「耳をすます」
12月1日(日) 14:00~16:00
私達生活の中で忘れがちですが常に「音」に囲まれています。耳にココロ、サウンド・ワークス、ゲーム、楽器作りを通して、「耳をすます」「音を聴く」、そして「音を楽しむ」ことを体験します。

幻灯インスタレーション

切り絵やドローイングなど繊細な手描きとデジタルのバランスを絶妙に使って、新しいのどこか懐かしいドリーミーな世界を描き出す稲葉まりのアニメーション。「本牧アートプロジェクト2015」のイベントに続き、本牧の商店など、街の中あちこちに響くような映像体験を創り出します。


12月14日(土)・15日(日) 本牧通り各所 *上映会場及び時間は、webサイトで告知します。
《入場無料》
映像インスタレーション：稲葉まり



稲葉まり アニメーション作家
2002年多摩美術大学グラフィックデザイン科卒業。クリエイティブユニット生意気を経て06年より独立。ドローイングコマドリを軸としたアニメーション制作、グラフィックデザインを中心に活動を行う。国内映像作家を紹介するDVDシリーズ「VISIONARY」に収録。

HONMOKU DANCE NIGHT!


70年代、本牧に伝説のディスコ「LINDY(リンディー)」がありました。その全盛期に、米兵の踊りをアレンジして創作され、全国に広まったステップ「演チャチャ」。その生みの親である小山さんをごゲストに迎え、本牧の夜をダンスで飾る。当日飛び入り参加もあり!

12月15日(日) 20:20~21:30
STUDIOムララー  本牧駅前、下車1分
料 金：1,000円
*アートプロジェクトのチケット半券ご提示で500円 *ドリンク別
ゲスト：LA・JOY・LED ROSE 小山成光、横山智恵子
Drink Booth：プギーカフェ




STUDIOムララー (入場無料) *有料イベントあり

ムララー本牧の空き店舗が、期間限定で本牧アートプロジェクト2015のスタジオになります。創作場所として、また会期中にはフォトモの展示、レクチャーパフォーマンス、ワークショップの他、待ち合わせ場所、人々が気軽に集う拠点スペースです。お気軽にお立ち寄りください。

12月14日(土)・15日(日) 11:00~20:00 ムララー本牧 1F  本牧駅前、下車1分

「Up on a Mountain」連動企画 メリーゴーランド

ツアーパフォーマンス、本牧で生まれた移動型メリーゴーランドが登場します。上演時間以外も、一般開放されます。どこか懐かしく、そして美しいメリーゴーランドに乗ってみませんか?

12月14日(土)・15日(日) 13:00~18:00 *パフォーマンス時間をのぞく
本牧山頂公園  和山口、下車
《入場無料》 *本牧ツアーの乗車券をご確認ください。
製作：メリーゴーランド研究所

